

שם הקורס: ליווי פרוייקט גמר

שם המרצה: מיכל קרייזברג

תמצית הקורס ומטרותיו:

הקורס מלווה פרוייקט גמר ומיועד לסטודנטים בשנה ד'- השנה האחרונה לתואר, מכין את הסטודנטים לקראת הפרוייקט המעשי. מטרת הקורס בהעשרת המחקר התיאורטי התומך את המחקר המעשי. בפרוייקט נעסוק במהות הפרוייקט, בהקשרים הנרחבים שנושאי המחקר נוגעים בהם, הענקת כלים למחקר עיוני וקידום הסטודנטים לקראת איון ומחקר תיאורטי. המפגשים יעשו בקבוצות ומפגשים פרטניים.

מהלך הקורס על פי מפגשים:

בסמסטר הראשון הקורס יעסוק במהו פרוייקט הגמר, קידום המחקר של כל סטודנט בנושא בו עוסק וביצירת טקסט שאורכו עד 1500 מילים.

בסמסטר השני, ההנחיה תתמקד ביצירת הצהרת אמן, המשך כתיבת הטקסט המובנה, שני אלה יוצגו בסוף הסמסטר.

סמס' א'

<u>מפגש</u>	<u>נושא</u>
1	יומן מחקר ודיון מה זה מחקר – דיון בסוגים שונים של מחקר.
2	בחירת נושא- איך ניגשים לנושא, כיצד מתחילים מחקר: התבוננות ושאלה
3	הרצאת אורח/בוגר
4	מחקר ואתיקה + ואיסוף חומרים (שיטות של איסוף חומרים)
5	פגישות אישיות
6	פגישות אישיות
7	פגישות אישיות
8	הצגת איסוף חומרים והמשך איסוף חומרים
9	הצגת חומרים וביקורת
10	הצגת חומרים וביקורת
11	הצגת חומרים וביקורת
12	הצגת תוכנית עבודה וניסוח טענה מרכזית לטקסט
13	הצגת תוכנית עבודה וניסוח טענה מרכזית לטקסט

סמס' ב'

<u>מפגש</u>	<u>נושא</u>
1	הצגת התקדמות הטקסט
2	הצהרת אמן- מהי הצהרת אמן, לשם מה נועדה, מציאת ה- די.אן.אי האישי
3	כתיבת טקסט רפלקטיבי: מה אני רוצה לומר ואיך אני אומר/ את הדברים
4	הגשת הצהרת אמן ראשונית ובמקביל המשך מחקר וכתיבת טקסט

5	פגישות אישיות
6	פגישות אישיות
7	פגישות אישיות
8	עריכת הטקסט
9	עריכת הטקסט
10	עריכת הטקסט
11	הצגת הטקסט והצהרת אמן
12	הצגת הטקסט והצהרת אמן
13	סיכום מהלך

חובות ומטלות הסטודנטים במהלך הקורס ואופן חישוב הציון:

ניהול יומן מחקר מתפתח ועובדה פעילה לאורך כל סמסטר, הכנה והגשה של תרגילים, נוכחות מלאה ופעילה במפגשים, כתיבת הצהרת אמן (עד 700 מילים), וכתיבת טקסט מחקרי מסכם (עד 1500 מילים).

השתתפות פעילה – 30%

הצהרת אמן – 30%

טקסט מסכם – 40%

בהתאם לאופיו הדינמי של התהליך המחקרי ייתכנו שינויים ברצף הסילבוס

רשימת קריאה: תינתן לכל סטודנט על פי הפרויקט האינדיבידואלי.