



בצלאל אקדמיה לאמנות ועיצוב ירושלים

המחלקה להיסטוריה ותיאוריה

**תולדות הארכיטקטורה ב'
מהרנסנס ועד סוף המאה ה-19**

מרצה: ד"ר רחל רפפורט



ימי א 12:30-14:00

קורס חובה מחלקתי סמסטר אביב תשנ"ה

n 630

הקורס סוקר באופן כרונולוגי את התפתחותה של אדריכלות המערב בפרק הזמן שבין ראשית הרנסנס וסוף המאה ה-19. הקורס דן בתקופות והזרמים האדריכליים העיקריים המופיעים בתקופה, ומתמקד בהבנת הרעיונות המנחים, בהכרת המתכננים הבולטים ובניתוח פרויקטים חלוציים אשר תרגמו לראשונה את הרעיונות ליצירה אדריכלית – להמחיש את המעבר מקונצפט לצורה בנויה.

נושאי המפגשים	תאריך	מפגש
Intro Humanism מבוא כללי לקורס. תנועת ההומניזם. רנסנס ראשון בפירנצה. ה-דואומו.	01/03	1
Brunelleschi רנסנס ראשון: עקרונות תכנון. מודול והרמוניה עבודותיו של ברונלסקי	08/03	2
Alberti רנסנס ראשון: עקרונות תכנון. תיאוריה ויישומה בעבודותיו של אלברטי.	15/03	3
Palazzi + Palladian Villas וילות וארמונות ברנסנס – עקרונות תכנון	22/03	4
Churches רנסנס שני: תכנון כנסיות. ברמנטה ומיכלאנג'לו בכנסיית סן פטר ב-רומא. פלדיו וכנסיית סן ג'ורג'יו מג'ורג'יו ב-ונציה.	29/04	5
פגרת פסח-יום העצמאות	05/04-19/04	
Baroque Rococo אדריכלות הבארוק – עקרונות ודוגמאות התפשטות הבארוק ושקיעתו.	26/04	6
Neoclassicism, Academic Historicism נאו-קלסיציזם, היסטוריציזם אקדמי	03/05	7
Utopian architecture ארכיטקטורה אוטופית	10/05	8
Iron, Steel & Glass Construction Pioneers חלוצי הבנייה בברזל, פלדה וזכוכית	17/05	9
חופשת שבועות	24/05	
Chicago School אסכולת שיקגו	31/05	10
Arts and Crafts architecture תנועת הארטס אנד קרפטס	07/06	11
Art Nouveau architecture אדריכלות האר-נובו	14/06	12
Finale: Towards the 20 th c. סיכום וסיום: לקראת אדריכלות המאה העשרים	21/06	13
▪ נוכחות, השתתפות. קריאה מלווה. הגדרת רשימת מונחי יסוד. לימוד זיהוי רשימת מבנים נבחרים. מבחן סמסטר מסכם. ציון עובר: 55	חובות הקורס	