**הנוף האורבני**

*פרופ'* אליסה רוזנברג

 **נ"ז:** 2/4

**סוג הקורס:** הרצאות/ או סמינר

**שנה אקדמית:** תשפ"ג 2022-23

**סמסטר:** א'

**דרישות קדם:** אין

ימי רביעי - 10-11:30 שיעור; 10-13:30 סמינר

**תמצית הקורס ומטרותיו:**

משמעות הנוף האורבני עברה טרנספורמציה בשנים האחרונות. קורס זה יחקור את האופן שבו הנוף הפך למודל של עירוניות בעקבות הlandscape urbanism. מטרתו של הקורס להפגיש את הסטודנטים עם גוף הידע העכשווית ולפתח ראיה ביקורתית כלפי הנעשה בתכנון המרחב הציבורי הפתוח בישראל ובעולם. הקורס יבקש לזהות סוגיות יסוד של הנוף כתשתית עירונית, אקולוגית וחברתית. ההוראה תעשה במתכונת של הרצאות ודיון ביקורתי בכיתה בהתבסס על חומרי הקריאה.

הקורס יתקיים כשתי מתכונות:

ניתן להשתתף רק בחלק הראשון -כקורס בחירה -2 נ"ז (10:00- 11:30)

או להשתתף בשיעור המלא כסמינר – 4 נ"ז (10:00 – 13:30)

**Title: The Urban Landscape**

**Instructor: Elissa Rosenberg**

**2-4 credit hours, Fall 2022**

**Wednesday 10:00- 11:30 (Lecture course); 10:00 – 13:30 (Seminar)**

Current thinking on urban landscapes has undergone a major transformation in recent years. This course will explore the ways that landscape has become a model for contemporary urbanism by providing a critical framework for the study of urban open space.

The main focus of the course will be on contemporary reinterpretations of the meaning, form and role of the urban landscape as result of climate change, urban decentralization, sprawl, deindustrialization, the rise of ecological urbanism and community activism. The aim of the course is to introduce students to the body of contemporary knowledge and to develop a critical view of the planning of open public space in Israel and around the world, approaching the landscape as urban, ecological and social infrastructure. Lectures pair theory with in-depth presentation of projects in Israel, Europe and N. America. Each class period will consist of a lecture followed by a discussion based on weekly readings and student presentation of a reading.

**בסיום מוצלח של הקורס הסטודנטים:**

1. ירכשו ידע בתחום אדריכלות הנוף המבוסס על הספרות העיונית העדכנית ועל פרויקטים בישראל ובעולם;
2. יהיו מסוגלים לקרוא, לנתח ולהציג מאמר ופרויקט אדריכלי בצורה ביקורתית ומקיפה

Learning outcomes:

1. Students will become familiar with the field of landscape through its contemporary critical literature and built work in Israel and beyond.
2. Students will gain skills in the critical reading and analysis of theoretical works and built projects in landscape architecture.

**Course Schedule:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **1** | **23.11** | **Introduction**: Course overview. Landscape as a cultural and material practice. אברמסון, ל. (עורך) (2009), נוף קדוש. תל אביב: רסלינג. |
| **2** | **30.11** | **The Urbanization of nature: The “urban pastoral”** **Presentation reading:** Kaika, Maria, (2005). The Urbanization of Nature,in *City of Flows* pp. 11-26.*Seminar reading:*

|  |
| --- |
| ארץ-גנים עמ' 13-25. תתוקה, טלי (2017)."נוף בעיר" בתוך חתוקה, ט',ואחרים (עורכים) |

 |
| **3** | **07.12** | **Landscape urbanism****Presentation reading:** וולדהיים, צ'ארלס, (2008) "אדריכלות הנוף העירוני: הסוכנות של האקולוגיה." בתוך בר ניר, סיגל ומוריה, יעל (עורכות) *אירוח,* עמ*'* 226-237.*Seminar reading:*Hill, Kristina and Larson, Larissa, (2013) “Adaptive Urbanism” In Duany, Andreas and Talen, Emily, *Landscape Urbanism and Its Discontents: Dissimulating the Sustainable City,* 215-230*.**Additional:*Steiner, Frederick, (2011). “Landscape ecological urbanism: Origins and trajectories.” *Landscape and Urban Planning* 100, 333–337Thompson, Ian Hamilton (2012) Ten Tenets and Six Questions for Landscape Urbanism, *Landscape Research*, 37:1, 7-26Vicenzotti, Vera, (2019). “On the concept of landscape in landscape urbanism” in *The Routledge companion to landscape studies.* |
| **4** | **14.12** | **Resilience, adaptation and the climate crisis****Presentation reading**: Wu, J and Wu, T. (2013) “Ecological Resilience as a Foundation for Urban Design and Sustainability” in *Resiliency in Ecology and Urban Design: Linking Theory and Practice for Sustainable Cities*, edited by Pickett, S.T.A., Cadenasso, M and McGrath, B. pp. 211-229.*Seminar reading:*Chris Reed & Nina-Marie Lister (2014). [“Ecology and Design: Parallel Genealogies,”](https://placesjournal.org/article/ecology-and-design-parallel-genealogies/) [*Places*](https://placesjournal.org/article/ecology-and-design-parallel-genealogies/)*Additional:*Orff, Kate (2020) “What is Design Now? Unmaking the Landscape” [*Architectural Design*](https://onlinelibrary-wiley-com.proxy01.its.virginia.edu/journal/15542769) 90 (1), 96-99Kristina Hill (2021). Shifting Sites, in Kahn and Burns, eds. *Site Matters,* Routledge |
| **5** | **21.12** | **Infrastructure landscapes and urban metabolism****Presentation reading:** מרום, נתי, (2016) "אקולוגיה פוליטית עירונית - על מטבוליזם ויחסי כוח ב'טבעיר'" . אקולוגיה וסביבה, 7 (3) , 212-206*Seminar Reading:*Nijhuis, Steffen and Jauslin, Daniel (2015), Urban LandscapeInfrastructures: Designing operative landscape structures for the built environment, in: Nijhuis et al(eds), *Flowscapes: Designing infrastructure as landscape*. TU Delft. *Additional:*Rosenberg, Elissa (1996). “Public Works and Public Space: Rethinking the Urban Park,” *Journal of Architectural Education* 50 (2): 89-103Hung, Ying-Yu (2011). Landscape Infrastructure, Case Studies by SWA, 14-19.Shannon, Kelly and Smets, Marcel (2011). *The Landscape of Contemporary Infrastructure-* skim projects |
| **6** | **28.12** | **Mobility****Presentation reading:** Boddy, T. (1992). “Underground and overhead: building the analogous city”. In M. Sorkin, ed. *Variations on a Theme Park*. NY: Hill and Wang*Seminar reading:* ליסובסקי, נ' (2017) "'באור ומטר השדרה מסורקת': מבט ועוד מבט על השדרות בתל אביב" בתוך: ליסובסקי נ' ואלון-מוזס, ט' (עורכות) נוף גדעון שריג: גנים בשביל אנשים *Additional:* Pinder, David (2011), Chap. 11. “Cities: Moving, Plugging in, Floating, Dissolving” in Tim Cresswell and Peter Merriman, eds, *Geographies of Mobilities: Practices, Spaces, Subjects*. Surrey: Ashgate.Graham, S. and Marvin, S (2002*). Splintering Urbanism: Networked Infrastructures, Technological Mobilities*Careri, Francesco, (2002). *Walkscapes: Walking as an Aesthetic Practice* |
| **7** | **04.01** | **Urban wastelands, wildscapes and biodiversity****Presentation reading:** Kowarik, Ingo (2018). Urban wilderness: supply, demand, and access. *Urban Forestry and Urban Greening* 29: 336-347.*Seminar reading:*Mclean, R. (2020) *Transformative Ground*. Routledge. Introduction pp. 1-4*Additional:*Rosenberg, Elissa (2009). “Gardens, Landscape, Nature- Duisburg Nord.” In Sanda Iliescu, ed. *The Hand and the Soul: Aesthetics and Ethics in Architecture and Art*. Gandy, Matthew (2016). Unintentional landscapes, *Landscape Research*Gandy, Matthew (2013). Marginalia: Aesthetics, Ecology, and Urban Wastelands, *Annals of the Association of American Geographers*, 103:6, 1301-1316 |
|  | 11.01 | **Student presentations: Ex 1** |
| **8** | **18.01** | **Open space 1: S M L XL Microurbanism/ Pocket parks/ Play****Presentation reading:** Crawford, Margaret (2008). "Introduction." In Chase, J, Crawford, M and Kalisky, J., eds. *Everyday Urbanism*. Monacelli Press (second edition).*Seminar reading:*1. ג'ייקובס, ג'יין (1961) מותן וחייהן של ערים אמריקאיות גדולות, פרק 5- פארקים
2. טרופ ת' ושריג, ג' (2012) מדריך לתכנון גנים ציבוריים לפי סוג ישוב, מגזר אוכלוסיה. איזור אקלימי וטופוגרפיה, המשרד להגנת הסביבה, משרג הבינוי ושיכון (לדפדף)

Additional:Hou, Jeffrey (2010). “(Not) Your Everyday Public Space,” in Hou, J. (ed) *Insurgent Public Space: Guerilla Urbanism and the Remaking of Contemporary Cities,* 1-19.Villagomez, Erick, (2010). “Claiming Residual spaces in the Heterogeneous City,” in Hou*, Insurgent Public Space,* 82-95.Trust for Public Land (2021)[Community Schoolyards](https://www.tpl.org/wp-content/uploads/2022/09/Community-Schoolyards-Projects-The-Trust-for-Public-Land_083121.pdf)™Whyte, William (1980), The Social Life of Small Urban SpacesMogilevich, Mariana (2020), “Open Space as Interface: Vest pocket Parks,” in *The Invention of Public Space*, Univ. of Minnesota Press.Lefaivre, Liane (2007). *Ground up City: Play as a Design Tool,* 36-71Rupprecht, C.D. and Byrne, J.A., (2017). Informal Urban Green Space as Anti-Gentrification Strategy?. In *Just Green Enough*, 209-226. Routledge. |
| **9** | **25.01** | **Open space 2: S M L XL**: **Linear to metropolitan parks and beyond****Presentation reading**: Brenner, Neil and Katsiskis, Nikos (2020), “Operational Landscapes: Hinterlands of the Captilocene” *AD* 90 (1), 22-31*Seminar reading:***חתוקה, טלי (2020),** [**החזירו את החורשות אל העיר**](https://urbanologia.tau.ac.il/bring-back-urban-grove/)*Additional:*The Garden in the Landscape Metropolis (2020), Landscape Metropolis #6 [*Spool,*](Landscape%20Metropolis%20#6)TU DelftVan der Velde, R. and de Wit, S., (2009). The Landscape Form of the Metropolis. *Footprint*, 55-80.Rosenberg, Elissa (2014), Inventing the Seashore: The Tel-Aviv-Jaffa Promenade” in Gharipour, M (ed) *Contemporary Landscapes of the Middle East.* Routledge. |
| **10** | **01.02** | **Urban water****Presentation reading:** שמיר, א. וכרמון, נ ' (2007) תַרַ"מ – תכנון רגיש למים. עמ' 3-34.*Seminar reading:*1. **שלם, ליאב וגזית, אביטל (2019),"פתרונות מבוססי טבע לניהול נגר עירוני ," *אקולוגיה וסביבה* 7(3)**
2. **כפיר ת, ברטן מ, ברנשטיין א ואחרים. 2020 . כלים תכנוניים לצמצום שיטפונות ונזקיהם- — ניהול משאב המים בתוכנית האסטרטגית לדיור ולניהול הנגר העירוני. אקולוגיה וסביבה 11(2)**

*Additional:*Rosenberg, Elissa (2015), Water Infrastructure and Community Building: The Case of Marvin Gaye Park, *Journal of Urban Design*, 20:2, 193-211.Margolis, L. and Chaouni, A. (2014). *Out of Water- Design Solutions for Arid Regions.*Carmon, N and Shamir, U (2010). “Water-sensitive planning: integrating water considerations into urban and regional planning.” *Water and Environment Journal* 24: 181–191 |
| **11** | **08.02** | **Urban trees, shade and microclimate regulation****Presentation reading**:1. עיריית תל אביב, מסמך הנחיות לצל במרחב הציבורי
2. אראל, אביתר (2016), האם עלינו להיות מודאגים מאי החום העירוני ? *אקולוגיה וסביבה* 7(3) עמ' 244-250.

*Seminar reading:* Bloch, Sam (2019), “Shade,” [*Places*](Places%20)  *Additional:*גלון, י. הלר, א. (2013) מדריך עצי הרחוב בישראל, משרד החקלאותגלון, י. וקגן, ס. (2016) צמחים חסכני מים, משרד החקלאות |
|  **12** |  **15.2** | **Final Presentations**  |

**נהלי נוכחות:**

על כל סטודנט/ית להשתתף ב-80% לפחות ממפגשי הקורס.

שני איחורים לשיעור מעל עשר דקות יחשבו לחיסור.

**שיטת ההוראה:**  הרצאות פרונטליים, דיונים

**מטלות הסטודנטים/יות במהלך הקורס:**  (תאור מפורט ימסר בנפרד. יש להעלות את כל העבודות למודל)

1. דו"ח קריאה - סיכום וביקורת של המאמר הנבחר בפורמט של מצגת התוצג בשיעור. ניתן להירשם [כאן](https://docs.google.com/spreadsheets/d/1yLAtD-y2yX12x-YCYQEwFL0Dag9RBgxM/edit?usp=sharing&ouid=109682486042770413087&rtpof=true&sd=true) בדרייב
2. עבודה מסכמת: תכנון בעידן משבר האקלים

**אופן חישוב הציון לסטודנט/ית:**

 40%  דו"ח קריאה/מצגת

60% עבודה מסכמת/ מצגת וטקסט

**Attendance:**

Students must attend 80% of the classes. Two late attendance (over 10 minutes) will count as an absence.

**Format:**

Lectures and discussion

**Course Requirements: ) all work to be submitted on Moodle)**

1. A critical review of one article to be presented in class in a Powerpoint presentation.

To sign up for the presentations- link to Google Drive

1. Final project: Planning in the age of the Climate Emergency

**Grading**

40% Presentation of one reading in class.

60% Final Project